Si dimoſtrano più in grande le Parti principali dell'antecedente Sepolcro di C. Poblicio et c. A *Baſſamento composto di groſſi Travertini, dal tempo, e dagl'incendj corroſo, e guaſto, ſopra cui leggesi l'Iſcrizione tale quale si trova al preſente, fedelmente copiata la Forma delle Lettere anco dagli Antichi, et in iſpezie, quando dinanzi a quelle porre si doveano delle Colonne, avuta però buona conſiderazione tanto al sito, quanto alla grandezza dell'Opera. Si veggono tuttavia molti Edifizj antichi, ne'quali ciò non fu praticato, e pertanto il farlo, o non farlo, reſta in arbitrio d'ognuno. lella alla linea del Pilaſtro,* G. H *Altro Spaccato, il quale dimoſtra la ſuperficie a linea retta perpendicolare della Parete tra i due Pilaſtri di mezzo; la qual ſuperficie, quantunque diverſa da quella delle Pareti verſo gli angoli, pure non oſtante tal diverſità ſull'Opera reſta inſenſibile, ed anzi grata queſta tale Fabbrica (lo ſteſſo fu fatto nell'altra Fabbrica ſepolcrale dirimpetto alla Chieſa di S. Sebaſtiano fuori delle Mura) atteſo il Tutto inſieme dell'Opera per aggiugnere maggior dignità, e gravità alla medeſima. Perciò non ſempre ſi dee ſtare alle regole di Vitruvio, qual legge inalterabile;*